

INSTRUKCJA OBSŁUGI

Pro Lite

LCD Monitor

Pro Lite XUB2595WSU

Bardzo dziękujemy za wybranie monitora LCD firmy iiyama.

Zalecamy, abyś poświęcił kilka minut i dokładnie przeczytał tę krótką, lecz wyczerpującą instrukcję, zanim zainstalujesz i włączysz monitor.

Przechowuj tę instrukcję w bezpiecznym miejscu do wykorzystania w przyszłości.

POLSKI

DEKLARACJA ZGODNOŚCI Z WYMAGANIAMI OZNAKOWANIA CE

Niniejszy monitor LCD jest zgodny z wymaganiami następujących Dyrektyw WE/UE: 2014/30/UE "Dyrektywa EMC", 2014/35/UE "Dyrektywa niskiego napięcia", 2009/125/WE "Dyrektywa ErP" i 2011/65/UE "Dyrektywa RoHS".

Wymogi dotyczące odporności na zakłócanie spełniane są w przypadku użytkowania urządzenia w budynkach mieszkalnych, biurowych i rzemieślniczych, a także małych zakładach, zarówno wewnątrz budynków, jak i poza nimi. Wszystkie miejsca użytkowania urządzenia charakteryzują się dostępem do publicznej sieci zasilania niskim napięciem.

IYYAMA CORPORATION: Wijkemeerstraat 8, 2131 HA Hoofddorp, The Netherlands

Model Nr. : PL2595W



Zalecamy recykling starego sprzętu. Wszelkie informacje na ten temat można znaleźć klikając link Poland na międzynarodowej stronie internetowej firmy iiyama pod adresem <https://iiyama.com>

- Rezerwujemy sobie prawo do zmiany danych technicznych bez uprzedzenia.
- Wszystkie znaki towarowe używane w tej instrukcji obsługi stanowią własność ich odpowiednich właścicieli.
- Numer rejestracyjny w systemie Eprel XUB2595WSU-B5 : 1334974

SPIS TREŚCI

W TROSCE O TWOJE BEZPIECZEŃSTWO	1
ZALECENIA DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA.....	1
SPECJALNE UWAGI NA TEMAT MONITORÓW LCD	3
OBSŁUGA KLIENTA.....	3
CZYSZCZENIE	3
ZANIM URUCHOMISZ MONITOR	4
WŁAŚCIWOŚCI	4
KONTROLA ZAWARTOŚCI OPAKOWANIA	4
KORZYSTANIE Z RAMIENIA LUB STOJAKA.....	5
MONTAŻ I DEMONTAŻ STOJAK.....	6
ELEMENTY STERUJĄCE I ZŁĄCZA.....	7
PODŁĄCZANIE MONITORA.....	8
ODŁĄCZANIE MONITORA	9
USTAWIENIA KOMPUTERA.....	9
REGULACJA WYSOKOŚCI I KĄTA WIDZENIA.....	9
OBSŁUGA MONITORA	10
ZAWARTOŚĆ MENU REGULACJA.....	11
REGULACJA PARAMETRÓW EKRANU	17
FUNKCJA CZUWANIA.....	20
ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW	21
INFORMACJE NA TEMAT RECYKLINGU	22
DODATEK	23
DANE TECHNICZNE : ProLite XUB2595WSU-B5.....	23
WYMIARY	24
SYNCHRONIZACJA.....	25

W TROSCE O TWOJE BEZPIECZEŃSTWO

ZALECENIA DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA

OSTRZEŻENIE

ZAPRZESTAŃ UŻYTKOWANIA MONITORA, GDY CZUJESZ, ŻE WYSTĘPUJE JAKIŚ PROBLEM

Gdy zauważysz jakiekolwiek nienormalne zjawiska, takie jak dym, dziwne dźwięki lub opary, odłącz monitor i natychmiast skontaktuj się z centrum serwisowym firmy iiyama. Dalsze używanie monitora może być niebezpieczne i spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

NIGDY NIE ZDEJMUJ OBUDOWY

Wewnątrz monitora znajdują się obwody wysokiego napięcia. Zdjęcie obudowy może narazić na niebezpieczeństwo pożaru lub porażenia prądem elektrycznym.

NIE WKŁADAJ ŻADNYCH PRZEDMIOTÓW DO MONITORA

Nie dopuszczaj do sytuacji, aby we wnętrzu monitora znalazły się jakiekolwiek ciała stałe lub płyny, na przykład woda. W razie takiego zdarzenia, natychmiast odłącz monitor i skontaktuj się ze swym dostawcą lub z centrum serwisowym firmy iiyama. Używanie monitora z jakimikolwiek obcymi obiektami wewnątrz może spowodować pożar, porażenie prądem elektrycznym lub uszkodzenie.

USTAW MONITOR NA PŁASKIEJ, STABILNEJ POWIERZCHNI

Monitor może spowodować obrażenia ciała w razie upadku lub upuszczenia.

NIE UŻYWAJ MONITORA W POBLIŻU WODY

Nie używaj monitora w miejscach, gdzie mogłoby dojść do spryskania lub oblania monitora wodą, ponieważ mogłoby to spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

MONITOR NALEŻY UŻYWAĆ PRZY OKREŚLONYM ZASILANIU

Zadbaj, aby monitor był używany tylko przy określonym zasilaniu energią elektryczną. Korzystanie z zasilania o niewłaściwym napięciu spowoduje nieprawidłowe działanie i może spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

CHROŃ PRZEWODY

Nie rozciągaj, ani nie zginaaj przewodu zasilającego, ani przewodu sygnałowego. Nie kładź monitora, ani żadnych innych ciężkich przedmiotów na przewodach. W przypadku uszkodzenia, przewody mogą spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

NIEKORZYSTNE WARUNKI POGODOWE

Zaleca się nie używać monitora w czasie silnej burzy z wyładowaniami, ponieważ ustawiczne zaniki zasilania mogą spowodować nieprawidłowe działanie. Zaleca się także nie dotykać wtyczki w takich okolicznościach, ponieważ mogłoby to spowodować porażenie prądem elektrycznym.

UWAGA

MIEJSCE USTAWIENIA MONITORA

Nie ustawiaj monitora w miejscach, gdzie mogą wystąpić nagle zmiany temperatury lub w przestrzeniach wilgotnych, zapyłonych lub zadymionych, ponieważ mogłoby to spowodować pożar, porażenie prądem elektrycznym lub uszkodzenie. Należy również unikać takich miejsc, gdzie słońce świeci wprost na monitor.

NIE UMIESZCZAJ MONITORA W MIEJSCACH STWARZAJĄCYCH ZAGROŻENIE

W przypadku ustawienia monitora w nieodpowiednim miejscu, monitor może przewrócić się i spowodować obrażenia ciała. Należy także zadbać, aby na monitorze nie były umieszczane żadne ciężkie przedmioty. Wszystkie przewody powinny być ułożone w taki sposób, aby dzieci nie mogły ich pociągać, co mogłoby spowodować obrażenia ciała.

UTRZYMUJ DOBRĄ WENTYLACJĘ

Monitor jest zaopatrzony w szczeliny wentylacyjne, aby chronić go przed przegrzaniem. Zasłonięcie tych szczelin może spowodować pożar. W celu zapewnienia odpowiedniego przepływu powietrza, monitor powinien być ustawiony w odległości przynajmniej 10cm (lub 4 cale) od jakichkolwiek ścian. Po usunięciu stopy, otwory wentylacyjne mogą zostać zasłonięte. Może to doprowadzić do przegrzania i spowodować uszkodzenia lub pożar. Należy zadbać o to, żeby otwory wentylacyjne zawsze pozostawały odsłonięte. Ustawianie monitora na tylnej stronie, na boku lub do góry nogami, lub na dywanie albo innym miękkim materiale może także spowodować zagrożenie.

ODŁĄCZ PRZEWODY PRZED PRZESTAWIENIEM MONITORA

Przed przemieszczaniem monitora wyłącz zasilanie, odłącz kabel zasilający od gniazdka oraz zadбай o odłączenie przewodu sygnałowego. Jeżeli nie odłączysz tych przewodów, może dojść do pożaru lub porażenia prądem elektrycznym.

ODŁĄCZAJ PRZEWODY MONITORA

Gdy monitor ma nie być używany przez długi okres czasu, zaleca się pozostawienie monitora z odłączonymi przewodami.

PRZY ODŁĄCZANIU PRZEWODU CHWYTAJ WTYCZKĘ

Aby odłączyć zasilacz, kabel zasilający lub kabel sygnałowy, zawsze odłączaj je trzymając za wtyczkę. Nigdy nie ciągnij samego przewodu, ponieważ może to spowodować pożar lub porażenie prądem elektrycznym.

NIE DOTYKAJ WTYCZEK WILGOTNYMI DŁONIAMI

Wijmowanie lub wkładanie wtyczki do gniazda wilgotnymi dłońmi może być przyczyną porażenia prądem elektrycznym.

UMIESZCZANIE MONITORA NA KOMPUTERZE

Upewnij się, czy komputer jest wystarczająco wytrzymały, aby utrzymać masę monitora, ponieważ w przeciwnym razie może dojść do uszkodzenia komputera.

UWAGA NA RĘCE I PALCE!

- Zachowaj ostrożność przy zmianie kąta ustawienia monitora, aby nie przygnieść sobie palców albo dłoni.
- Zachowaj ostrożność, by nie przytrzasnąć palców w czasie regulacji wysokości stopki i kąta nachylenia.

UWAGA ODNOŚNIE UŻYTKOWANIA 24/7

Ten produkt nie jest specjalnie zaprojektowany do użytku 24 godziny na dobę, 7 dni w tygodniu we wszystkich środowiskach.

UWAGA DOTYCZĄCA MONTAŻU NA ŚCIANIE

Ten produkt nie jest przeznaczony do zastosowań digital signage (elektronicznych nośników reklamowych), takich jak montaż na ścianie.

INNE ZALECENIA

ZALECENIA DOTYCZĄCE ERGONOMII

W celu wyeliminowania zmęczenia oczu nie używaj monitora ustawionego na jasnym tle lub w ciemnym pomieszczeniu. Aby zapewnić optymalne warunki oglądania, monitor powinien być ustawiony na wysokości tuż poniżej poziomu oczu i w odległości 40-60cm (16-24 cali) od oczu. Kiedy używa się monitora przez długi okres czasu, zalecane jest przerywanie pracy co godzinę na dziesięć minut, ponieważ ciągłe patrzenie na ekran może spowodować przemęczenie wzroku.

SPECJALNE UWAGI NA TEMAT MONITORÓW LCD

Przedstawione poniżej objawy są zjawiskami normalnymi w przypadku monitorów LCD i nie wskazują problemu.

INFO

- Przy pierwszym włączeniu monitora LCD, obraz może nie być dopasowany do obszaru wyświetlania ze względu na typ używanego komputera. W takim przypadku należy ustawić obraz we właściwym położeniu.
- W zależności od używanego wzoru na pulpicie, możesz stwierdzić niewielką nierównomierność jasności ekranu.
- Ze względu na właściwości ekranu LCD, po przełączeniu wyświetlanego obrazu może utrzymywać się powidok poprzedniego ekranu, jeśli ten sam obraz był wyświetlany przez kilka godzin. W takim przypadku, dzięki zmianie obrazu lub wyłączeniu zasilania na kilka godzin następuje powolna regeneracja ekranu.

OBSŁUGA KLIENTA

INFO

- Gdy musisz zwrócić swoje urządzenie do naprawy, a oryginalne opakowanie zostało wyrzucone, prosimy o skontaktowanie się ze swym dostawcą lub z centrum serwisowym firmy iiyama w celu uzyskania porady lub zastępczego opakowania.

CZYSZCZENIE

OSTRZEŻENIE

- Jeśli podczas czyszczenia monitora dojdzie do wpadnięcia jakichkolwiek materiałów lub rozlania na monitor takich płynów jak woda, natychmiast odłącz kabel zasilający i skontaktuj się ze swym dostawcą lub z centrum serwisowym firmy iiyama.

UWAGA

- Przed rozpoczęciem czyszczenia monitora, należy ze względów bezpieczeństwa wyłączyć zasilanie i odłączyć przewody monitora.

INFO

- W celu ochrony panelu wyświetlacza LCD nie używaj twardych przedmiotów, aby nie doszło do zarysowania lub zatarcia ekranu.
- Nigdy nie stosuj żadnego z wymienionych poniżej silnych rozpuszczalników. Powodują one uszkodzenia obudowy i ekranu LCD.

Rozcieńczalnik

Środki do czyszczenia w aerozolu

Czysta benzyna

Wosk

Środki czyszczące o działaniu ściernym

Rozpuszczalniki kwasowe lub zasadowe

- Skutkiem pozostawiania obudowy przez długi okres czasu w zetknięciu z jakimikolwiek produktami z gumy lub tworzyw sztucznych może być degeneracja lub odbarwienie materiału obudowy.

OBUDOWA Plamy można usuwać za pomocą ściereczki lekko zwilżonej roztworem łagodnego detergentu. Następnie należy wytrzeć obudowę miękką suchą szmatką.

EKRAN LCD

Zaleca się okresowe czyszczenie za pomocą miękkiej, suchej szmatki.

Nie należy używać papierowych chusteczek higienicznych, ponieważ mogą one powodować uszkodzenia ekranu LCD.

ZANIM URUCHOMISZ MONITOR

WŁAŚCIWOŚCI

- ◆ Obsługuje rozdzielczości do 1920 × 1200
- ◆ Wysoki kontrast 1000:1 (typowy), Dostępna funkcja Adv. Contrast, Jasność 300cd/m² (typowy), Szybki czas reakcji 4ms (gray - gray)
- ◆ Współpracuje z technologią AMD FreeSync™ (przez wejście DisplayPort)
- ◆ Bez migotania
- ◆ Redukcja niebieskiego światła
- ◆ Cyfrowe wygładzanie znaków
- ◆ Automatyczna konfiguracja
- ◆ Głośniki Stereo 2 × 2W
- ◆ Ergonomiczna budowa: Certyfikat zgodności z normami TCO Certified
- ◆ Funkcja czuwania
- ◆ Zgodność ze standardem zamocowania VESA (100mm×100mm)
- ◆ Miejsce na blokadę zabezpieczającą

POLSKI

KONTROLA ZAWARTOŚCI OPAKOWANIA

Wraz z monitorem LCD dostarczane są wymienione poniżej akcesoria. Sprawdź, czy znajdują się one w opakowaniu. Jeżeli brakuje któregoś z poniższych elementów lub jest on uszkodzony, należy powiadomić o tym sprzedawcę lub najbliższego przedstawiciela firmy iiyama.

- | | | |
|---------------------|-----------------------------|-------------------------------|
| ■ Kabel zasilający* | ■ Kabel HDMI | ■ Kabel DisplayPort |
| ■ Kabel USB | ■ Podstawa stopki ze śrubą | ■ Ramię stopki |
| ■ Śrubokręt | ■ Instrukcja bezpieczeństwa | ■ Skrócona instrukcja obsługi |

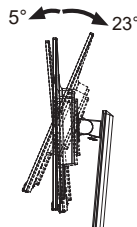
UWAGA

- * Parametry znamionowe przewodu zasilającego dla obszarów, gdzie stosowane jest napięcie 120V w sieci, wynoszą 10A/125V. Jeżeli korzystasz z zasilania o wyższych parametrach znamionowych niż podane powyżej, musi być stosowany kabel zasilający o parametrach znamionowych 10A/250V. Pamiętaj, iż używanie nieoryginalnego kabla zasilającego skutkuje utratą wszelkich praw gwarancyjnych. Konieczne jest używanie zatwierdzonego kabla zasilającego o specyfikacji równej lub lepszej od H05VVH2-F, 3G, 0,75mm².

KORZYSTANIE Z RAMIENIA LUB STOJAKA

UWAGA

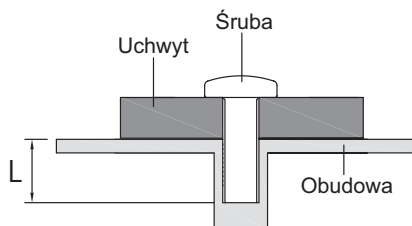
- Przed instalacją upewnij się, że ramię wyświetlacza lub ramię stojaka na biurko jest wystarczająco silne, aby utrzymać wagę wyświetlacza i uchwytu.
- Zakres regulacji kąta panelu : do 23° w tył i 5° do przodu



[RAMIĘ WYŚWIETLACZA LUB RAMIĘ STOJAKA NA BIURKO]

UWAGA

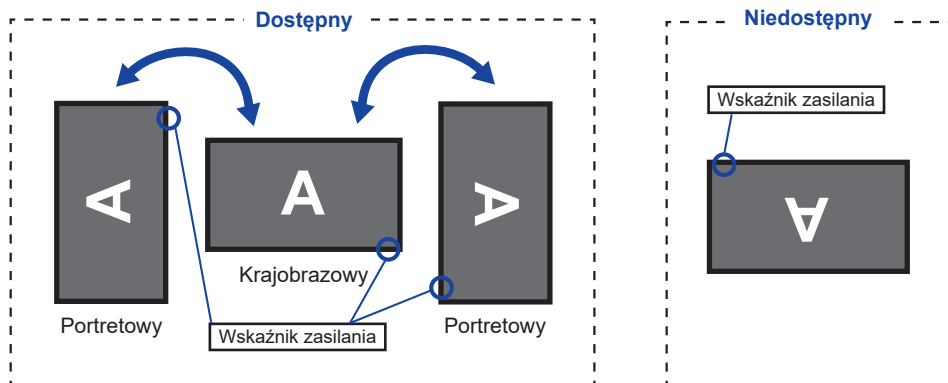
- Aby zamocować monitor, biorąc pod uwagę grubość stopnia montażowego, w przypadku korzystania z ramienia wyświetlacza lub stojaka na biurko, należy dokręcić śruby M4 (4 szt.), których długość „L” wynosi 7mm. Użycie dłuższej śruby może spowodować porażenie prądem lub uszkodzenie sprzętu w wyniku zetknięcia się śruby z częściami elektrycznymi wewnątrz monitora.



[OBRÓT OBRAZU]

Zestaw dotykowy jest przystosowany do wyświetlania obrazu zarówno w trybie krajobrazowym jak i portretowym.

Aby odpowiednio obrócić również zawartość całego ekranu, potrzebne jest odpowiednie oprogramowanie.



Z Stojak:

UWAGA

- Ustaw maksymalną wysokość panelu LCD przed obrotem panelu.
- Próba obracania panelu siłą bez regulacji wysokości stojaka może spowodować uszkodzenie panelu lub stojaka.

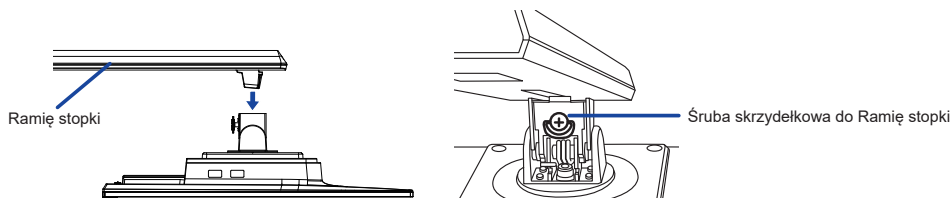
MONTAŻ I DEMONTAŻ STOJAK

UWAGA

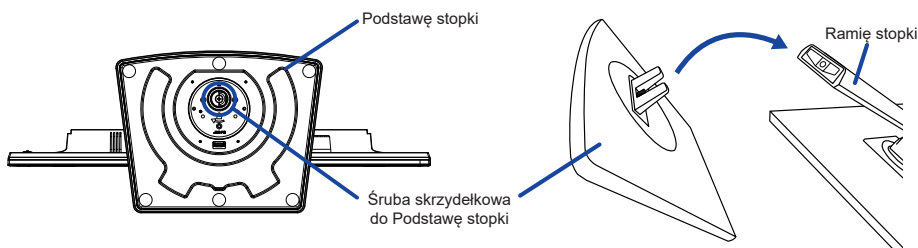
- Umieścić monitor na stabilnej powierzchni. Monitor może spowodować obrażenia ciała lub uszkodzenia w razie upadku lub upuszczenia.
- Nie narażaj monitora na większe wstrząsy, gdyż może to doprowadzić do jego uszkodzenia.
- Przed zdemontowaniem lub zamontowaniem stojaka odłącz przewody monitora, aby uniknąć porażenia prądem elektrycznym lub uszkodzenia.

<Montaż>

- ① Umieść kawałek miękkiego materiału na stole, by zabezpieczyć monitor przed zadrapaniem. Połóż monitor płasko na stole przodem do dołu.
- ② Zainstaluj Ramię stopki na monitorze, a następnie dokręć „śrubę skrzydełkową” za pomocą dostarczonego śrubokręta aby ją zabezpieczyć.



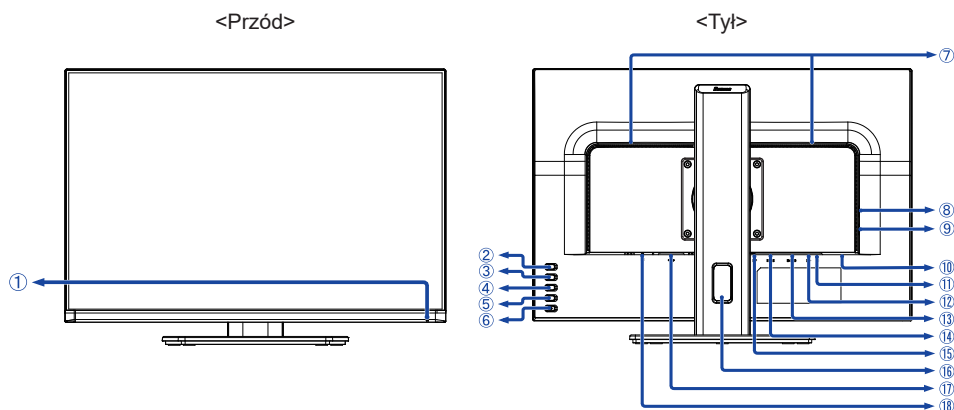
- ③ Zainstaluj Podstawę stopki na Ramię stopki, a następnie dokręć „śrubę skrzydełkową”, aby ją zabezpieczyć.



<Demontaż>

- ① Umieść kawałek miękkiego materiału na stole, by zabezpieczyć monitor przed zadrapaniem. Połóż monitor płasko na stole przodem do dołu.
- ② Poluzuj „śrubę skrzydełkową”, aby wyjąć Podstawę stopki z Ramię stopki.
- ③ Poluzuj „śrubę skrzydełkową” za pomocą dostarczonego śrubokręta aby wyjąć Ramię stopki z monitora.

ELEMENTY STERUJĄCE I ZŁĄCZA



- ① Wskaźnik zasilania

INFO Niebieski: Normalne działanie
Pomarańczowy: Tryb czuwania

- ② Przycisk Autokonfiguracja / Wybór wejścia (AUTO)*

- ③ Przycisk – / Tryb Eco (–)*

- ④ Przycisk + / Głośność (+)*

- ⑤ Przycisk Menu (MENU)

- ⑥ Przelątnik zasilania (⏻)

- ⑦ Głośniki

- ⑧ Złącze USB-DOWN (🔌 5V, 500mA)

- ⑨ Złącze USB-DOWN (🔌 5V, 500mA)

- ⑩ Złącze USB-UP (🔌)

- ⑪ Gniazdo słuchawkowe (🎧)

- ⑫ Złącze audio (🔊)

- ⑬ Złącze VGA (D-SUB)

- ⑭ Złącze HDMI (HDMI)

- ⑮ Złącze DisplayPort (DP)

- ⑯ Otwór na kabel

- ⑰ Gniazdo zasilania prądem przemiennym (~ : Prąd przemienny)

- ⑱ Miejsce na blokadę zabezpieczającą

INFO Mocując odpowiedni kabel zabezpieczający z blokadą ochronisz monitor przed kradzieżą lub przestawieniem.

* Możesz pominąć elementy Menu i bezpośrednio wyświetlić daną opcję lub zakres regulacji.

PODŁĄCZANIE MONITORA

- ① Upewnij się, czy komputer i monitor są wyłączone.
- ② Przewodem sygnałowym połącz monitor z komputerem.
- ③ Podłącz komputer do monitora kablem USB.
- ④ Połącz monitor ze sprzętem audio wykorzystując kabel audio do komputera, jeśli masz zamiar korzystać z funkcji audio.
- ⑤ Podłącz kabel zasilający najpierw do monitora, a następnie do gniazdka elektrycznego.
- ⑥ Włącz monitor i komputer.

INFO ■ Upewnij się, że instalacja w budynku ma wyłącznik automatyczny 120/240V, 20A (maksymalnie).

■ Przewody sygnałowe używane do łączenia komputera z monitorem mogą być różne w zależności od typu używanego komputera. Nieprawidłowe połączenie może spowodować poważne uszkodzenie zarówno monitora, jak i komputera. Kabel dostarczany wraz z monitorem to standardowy kabel z złączem. Jeżeli potrzebny jest specjalny kabel, skontaktuj się ze swym sprzedawcą lub najbliższym przedstawicielem firmy iiyama.

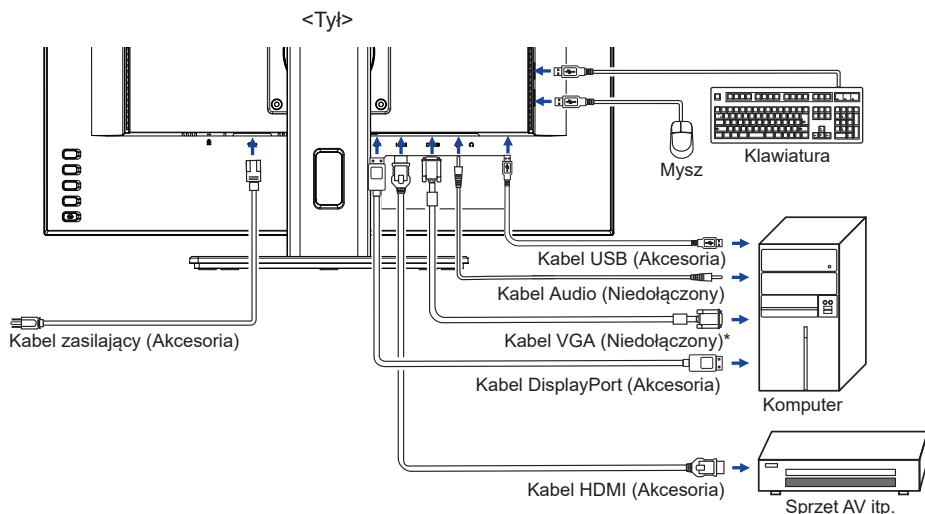
■ Należy zadbać o dokręcenie śrub zabezpieczających na obu końcach przewodu sygnałowego.

■ Wtykowe urządzenia klasy I typ A muszą być podłączone do uziemienia ochronnego.

■ Gniazdko sieciowe powinno być zainstalowane w pobliżu urządzenia i powinno być łatwo dostępne.

■ Nadmierne ciśnienie akustyczne w słuchawkach może spowodować uszkodzenie/utratę słuchu.

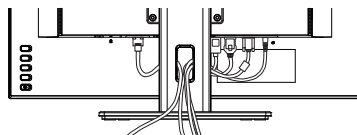
[Przykład podłączenia]



* Kabel VGA nie jest standardowo dołączony do monitora. Użycie kabla VGA słabej jakości może doprowadzić do zakłóceń elektromagnetycznych. Prosimy o kontakt z naszą infolinią jeśli chcecie Państwo podłączyć monitor przez wejście VGA.

[Uchwył na kable]

Przełóż kable przez Otwór na kable, aby je połączyć.



ODŁĄCZANIE MONITORA

- ① Upewnij się, czy komputer i monitor są wyłączone.
- ② Najpierw odłącz źródło zasilania, a następnie odłącz kabel zasilający monitor.
- ③ Odłącz kabel audio od komputera i monitora.
- ④ Odłącz kabel USB od komputera i monitora.
- ⑤ Odłącz komputer od monitora poprzez odłączenie kabla sygnałowego.

USTAWIENIA KOMPUTERA

■ Synchronizacja sygnałów

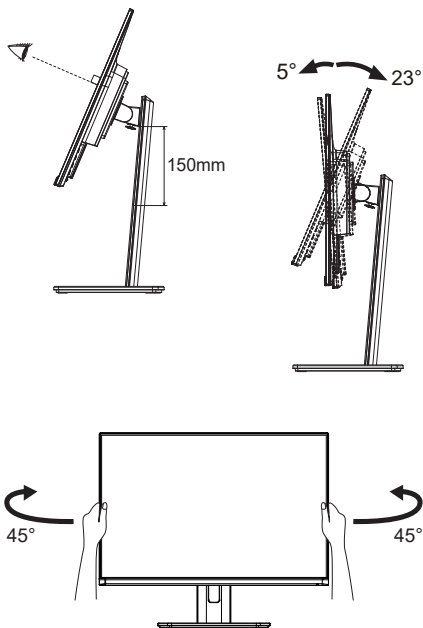
Patrz tabela synchronizacji dla podstawowych rozdzielczości w rozdziale SYNCHRONIZACJA na stronie 25.

REGULACJA WYSOKOŚCI I KĄTA WIDZENIA

- Optymalna praca przy monitorze polega na bezpośrednim, prostopadłym patrzeniu na ekran, następnie dostosuj wysokość i kąt monitora do własnych upodobań.
- Przy zmianie wysokości i kąta nachylenia panela przytrzymaj podstawkę monitora jedną ręką, aby uniknąć przewrócenia urządzenia.
- Panel LCD można ustawić na maksymalnej wysokości 150mm. Kąty nachylenia względem użytkownika mogą wynosić do 45° w lewo i prawo, do 23° w tył i 5° do przodu.

UWAGA

- Podczas zmiany wysokości lub kąta nachylenia panela nie dotykaj ekranu LCD. W przeciwnym razie istnieje ryzyko uszkodzenia ekranu.
- Zachowaj ostrożność przy zmianie wysokości lub kąta ustawienia monitora, aby nie przygnieść sobie palców albo dłoni.
- Zachowaj ostrożność, by nie przytrzasnąć palców w czasie regulacji wysokości stopki i kąta nachylenia.



OBSŁUGA MONITORA

W celu zapewnienia najlepszego obrazu, monitor LCD firmy iiyama otrzymał w fabryce predefiniowane ustawienia synchronizacji (patrz str. 25). Możesz także dostosować obraz wykonując przedstawione poniżej operacje na przyciskach. Aby uzyskać więcej szczegółowych informacji na temat regulacji obrazu, zapoznaj się z tematem REGULACJA PARAMETRÓW EKRANU na stronie 17.

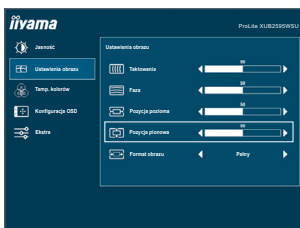
- 1 **Naciśnij przycisk MENU, aby uruchomić funkcję Menu ekranowego (OSD). Są tutaj dodatkowe pozycje menu, które można przełączać przyciskami + / –.**



- 2 **Wybierz pozycję menu, zawierającą ikonę regulacji dotyczącą regulacji, jaką chcesz przeprowadzić. Naciśnij przycisk MENU. Następnie użyj przycisków + / – do wyróżnienia ikony żądanej regulacji.**
- 3 **Naciśnij ponownie przycisk MENU. Używając przycisków + / – dokonaj odpowiedniej regulacji lub ustawienia.**
- 4 **Naciśnij przycisk AUTO, aby opuścić menu, a wprowadzone ustawienia zostaną automatycznie zapisane.**

Na przykład, aby dokonać korekty położenia w pionie, wybierz pozycję menu **Ustawienia obrazu**, a następnie naciśnij przycisk MENU. Potem użyj przycisków + / – wybierz **Pozycja pionowa**.

Po naciśnięciu przycisku MENU pojawi się ekran regulacji. Wtedy użyj przycisków + / – do zmiany ustawienia położenia w pionie. Położenie całego wyświetlanego obrazu będzie zmieniać się na bieżąco zgodnie z wprowadzanymi zmianami.



Na koniec naciśnij przycisk AUTO, który kończy regulację, a wszystkie zmiany są zapisywane w pamięci.

UWAGA

- W przypadku wstrzymania operacji na przyciskach podczas przeprowadzania regulacji, Menu ekranowe zniknie po upływie okresu czasu zdefiniowanego w ustawieniu **Wygaszenie OSD**. Również naciśnięcie przycisku AUTO powoduje szybkie wyłączenie Menu ekranowego.
- W chwili zniknięcia Menu ekranowego następuje zapisanie w pamięci wszelkich wprowadzonych zmian. Należy unikać wyłączania zasilania, kiedy korzysta się z Menu ekranowego.
- Regulacje parametrów Pozycja pozioma/pionowa, Taktowanie oraz Faza są zapisywane dla każdego kaktowania sygnałów oddzielnie. Z wyjątkiem tych parametrów, wszystkie pozostałe regulacje posiadają tylko jedno ustawienie, które dotyczy wszystkich wartości taktowania sygnałów.

ZAWARTOŚĆ MENU REGULACJA



Jasność
Luminance



Element regulacji	Problem / Opcja	Przyciski, które należy naciskać
Kontrast Contrast	Zbyt mdły obraz Zbyt intensywny obraz	
Jasność *1 Brightness	Zbyt ciemny obraz Zbyt jasny obraz	
i-Style Color *2 i-Style Color	Standard	Ogólny dla środowiska Windows i domyślnych ustawień monitora.
	Tekst Text	Do edycji i oglądania tekstu.
	Internet Internet	Do środowiska internetowego.
	Gry Game	Do gier.
	Film Movie	Do oglądania filmów.
Kontrast podwyższony Adv. Contrast	Sport Sports	Do oglądania sportu.
	Włączony On	Podwyższony współczynnik kontrastu.
	Wyłączony Off	Normalne
INFO Funkcja Kontrast ACR reguluje jasność obrazu i poziom kontrastu w czasie oglądania filmów. Kontrast, Jasność, i-Style Color, Tryb Eco, Temp. kolorów i Red. nieb. światła nie można regulować ani konfigurować, gdy włączony jest Kontrast podwyższony.		
Tryb Eco Eco	Wyłączony Off	Normalne
	Mode1	Jasność lub podświetlenie są zredukowane.
	Mode2	Jasność lub podświetlenie są zredukowane bardziej niż w Trybie1 (Mode1).
	Mode3	Jasność lub podświetlenie są zredukowane bardziej niż w Trybie2 (Mode2).

*1 Dokonaj regulacji parametru Brightness, gdy używasz monitora w ciemnym pomieszczeniu i odnosisz wrażenie, że obraz jest zbyt jasny.

*2 Niedostępne, gdy funkcja Red. nieb. światła (Blue Light Reducer) jest włączona.

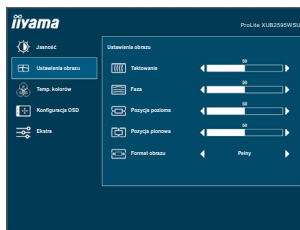
Direct























Wykonując poniższe operacje na przyciskach możesz pominąć te elementy Menu i wyświetlić bezpośrednio opcję.

- Tryb Eco: Naciśnij przycisk –, kiedy nie jest wyświetlane Menu ekranowe.



Ustawienia obrazu Image Settings



Element regulacji	Problem / Opcja Przyciski, które należy naciskać	
Taktowanie ^{*1,2} Pixel Clock	 Obraz zbyt wąski  Obraz zbyt szeroki	   
Faza ^{*1,2} Phase	Służy do korekcji migotania tekstu lub linii	   
Pozycja pozioma ^{*2} Horizontal Position	 Obraz jest za bardzo na lewo  Obraz jest za bardzo na prawo	   
Pozycja pionowa ^{*2} Vertical Position	 Obraz zbyt nisko  Obraz zbyt wysoko	   
Format obrazu Aspect Ratio	Pełny Full	Pełny ekran
	Format Aspect	Zmiana formatu obrazu













^{*1} Zapoznaj się z tematem REGULACJA PARAMETRÓW EKRANU na stronie 17.

^{*2} Tylko analogowy sygnał wejściowy.



Temp. kolorów * Color Settings

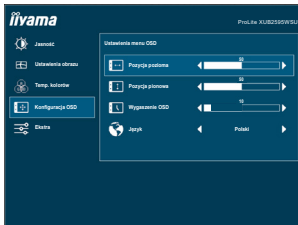


Element regulacji		Problem / Opcja		Przyciski, które należy nacisnąć	
Gamma Gamma	Gamma1	Normalne			
	Gamma2	Wysoki kontrast			
	Gamma3	Ciemny			
6-osiowa 6-Axis	Odcień Hue	Czerw.	Zbyt słaby Zbyt mocny	   	
		Zółt.			
		Ziel.			
		Cyjan			
		Nieb.			
		Magenta			
	Saturacja Saturation	Czerw.	Zbyt słaby Zbyt mocny	   	
		Zółt.			
		Ziel.			
		Cyjan			
		Nieb.			
		Magenta			
Temp. kolorów Color Temp.	Ciepłe Warm				
	Normalne Normal				
	Zimne Cool				
	Użytkownika User	Użytkownika-R	Zbyt słaby Zbyt mocny	   	
		Użytkownika-G			
		Użytkownika-B			
	sRGB				
<div>INFO</div> <ul style="list-style-type: none">■ sRGB jest międzynarodowym standardem, który definiuje i ujednolica wyświetlanie kolorów przez różne urządzenia.■ W trybie sRGB Kontrast, Jasności, i-Style Color, Kontrast podwyższony, Tryb Eco, Gamma, 6-osiowa i Red. nieb. światła nie można regulować ani konfigurować.					

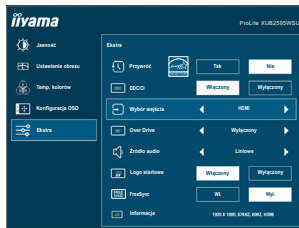
* Niedostępne, gdy funkcja Red. nieb. światła (Blue Light Reducer) jest włączona.



Konfiguracja OSD



Element regulacji	Problem / Opcja Przyciski, które należy naciskać			
Pozycja pozioma OSD Horizontal Position	OSD jest za bardzo na lewo OSD jest za bardzo na prawo			
Pozycja pionowa OSD Vertical Position	OSD zbyt nisko OSD zbyt wysoko			
Wygaszenie OSD OSD Time	Możesz ustawić czas wyświetlania OSD display od 5 do 100 sekund.			
Język Language	English	Angielski	Polski	Polski
	Français	Francuski	Русский	Rosyjski
	Deutsch	Niemiecki	日本語	Japoński
	Nederlands	Holenderski		



Element regulacji	Problem / Opcja	Przyciski, które należy naciskać
Przywróć Reset	Tak Yes Nie No	Przywracane są ustawienia fabryczne. Powrót do Menu.
DDC/CI DDC/CI	Włączony On Wyłączony Off	Włączony protokół DDC/CI. Wyłączony protokół DDC/CI.
Wybór wejścia Signal Select Direct	Auto D-SUB HDMI DP	Automatyczny wybór wejścia sygnału. Wybierz Analogowy sygnał wejściowy. Wybierz Cyfrowy (HDMI) sygnał wejściowy. Wybierz Cyfrowy (DisplayPort) sygnał wejściowy.
INFO Jeśli dostępne jest tylko jedno źródło sygnału, AUTO wybierane jest automatycznie. Jeśli dostępnych jest kilka źródeł sygnału i zostanie wybrane jedno z nich, opcja AUTO jest niedostępna. Jeśli podłączonych jest kilka wejść sygnału, monitor po wyłączeniu i ponownym włączeniu może nie rozpoznać ostatnio używanego. Możliwe jest to tylko w przypadku ustawienia konkretnego wejścia sygnału.		
Over Drive ^{*1} OverDrive	Wyłączony / -2 / -1 / 0 / +1 / +2	Poprawia czas przejścia dla odcieni szarości. Skutkuje to szybszym czasem reakcji.
Źródło audio ^{*2} Audio Source	HDMI DP Linowe	Wybierz wejście HDMI. Wybierz wejście DisplayPort. Wybierz wejście audio.
Logo Startowe Opening Logo	Włączony On Wyłączony Off	Logo iiyama wyświetla się gdy monitor jest włączony. Logo iiyama nie wyświetla się gdy monitor jest włączony.
FreeSync ^{*3} FreeSync	Wł. On Wył. Off	Włącz obsługę FreeSync. FreeSync jest wyłączona.
Informacje Information	Wyświetlane są informacje dotyczące bieżącego sygnału wejściowego, doprowadzanego z karty graficznej komputera. INFO Więcej informacji na temat rozdzielczości oraz częstotliwości odświeżania można znaleźć w instrukcji obsługi karty graficznej.	

^{*1} Przy włączaniu funkcji Over Drive może wystąpić efekt zatrzymania obrazu.

^{*2} Do wyboru tylko wtedy, gdy wejście sygnału jest przełączone na HDMI lub DisplayPort.

^{*3} Tylko DisplayPort sygnał wejściowy.

Direct Wykonując poniższe operacje na przyciskach możesz pominąć te elementy Menu i wyświetlić bezpośrednio opcję.








- Wybór wejścia: Naciśnij przycisk AUTO kiedy Menu nie jest wyświetlane, pokaże się następujące Menu. Wybierz wejście sygnału przy naciśnięciu przycisk AUTO i naciśnij przycisk MENU.



Direct


Wykonując poniższe operacje na przyciskach możesz pominąć te elementy Menu i wyświetlić bezpośrednio opcję lub skalę regulacji.

- Głośność: Naciśnij przycisk +, kiedy nie jest wyświetlane Menu ekranowe.

Element regulacji	Problem / Opcja	Przyciski, które należy naciskać
 Głośność	Zbyt cicho Zbyt głośno	     

- Red. nieb. światła (Blue Light Reducer) *:

Naciśnij i przytrzymaj przycisk + przez 3-4 sekundy, kiedy menu OSD nie jest wyświetlane.

Element regulacji	Problem / Opcja	
 Red. nieb. światła	Wyłączony	Normalne
	Mode1	Niebieskie światło jest zredukowane.
	Mode2	Niebieskie światło jest zredukowane bardziej niż w Mode1.
	Mode3	Niebieskie światło jest zredukowane bardziej niż w Mode2.

- * Nie można aktywować Red. nieb. światła jeśli aktywne są funkcje i-Style Color, Kontrast podwyższony lub sRGB.

Tylko analogowy sygnał wejściowy

- Autokonfiguracja *: Przytrzymaj wciśnięty przycisk AUTO przez 3-4 sekundy, kiedy Menu nie jest wyświetlane.

Element regulacji	Problem / Opcja
Autokonfiguracja	Automatyczna regulacja parametrów Pozycja pozioma/pionowa, Taktowanie oraz Faza.

- * Aby uzyskać najlepsze rezultaty, regulację Autokonfiguracja należy przeprowadzać korzystając z obrazu kontrolnego regulacji. Zapoznaj się z tematem REGULACJA PARAMETRÓW EKRANU na stronie 17.

- Blokada:

< OSD >

Włączając monitor naciśnij przycisk MENU, włączy/wyłączy to funkcję blokady przycisków.

< Przełącznik zasilania / OSD >

Przytrzymaj wciśnięty przycisk MENU przez 10 sekund, kiedy Menu nie jest wyświetlane, aby włączyć/wyłączyć blokadę Przełącznik zasilania / OSD.

REGULACJA PARAMETRÓW EKRANU

Kiedy zostanie wybrany PC sygnał wejściowy (Analog input), wykonanie poniższej procedury regulacji obrazu umożliwia uzyskanie żądanej jakości obrazu.

- Regulacje parametrów obrazu przedstawione w tej instrukcji obsługi zapewniają ustawienie położenia oraz zminimalizowanie migotania lub rozmycia obrazu dla konkretnego, używanego komputera.
- Monitor zapewnia uzyskanie najlepszej jakości obrazu przy rozdzielczości 1920 × 1200, lecz nie może zapewnić tego przy rozdzielczościach niższych od 1920 × 1200, ponieważ wtedy następuje automatyczne rozciągnięcie obrazu w celu dopasowania do rozmiarów pełnego ekranu. Podczas normalnego użytkownika monitora zaleca się stosowanie rozdzielczości 1920 × 1200.
- Wyświetlany tekst lub linie będą rozmyte lub niejednakowej grubości, kiedy następuje rozciąganie obrazu ze względu na proces powiększania ekranu.
- Lepiej jest dokonywać regulacji położenia i częstotliwości za pomocą elementów sterujących monitora niż przy użyciu oprogramowania komputera, bądź programów narzędziowych.
- Regulacji należy dokonywać po okresie nagrzewania trwającym przynajmniej trzydzieści minut.
- Po wykonaniu regulacji Auto Image Adjust może być konieczna dodatkowa regulacja w zależności od ustawień rozdzielczości i taktowania sygnałów.
- Funkcja Auto Image Adjust może nie działać prawidłowo, kiedy wyświetlany jest inny obraz niż obraz kontrolny regulacji ekranu. W takim przypadku konieczna jest regulacja ręczna.

Istnieją dwie metody regulacji parametrów ekranu. Jedna metoda to automatyczna regulacja parametrów Pozycja, Taktowanie i Faza. Druga metoda polega na ręcznym wykonaniu każdej z tych regulacji.

Najpierw wykonaj regulację Autokonfiguracja, kiedy monitor zostanie przyłączony do komputera lub nastąpi zmiana rozdzielczości. Jeśli po wykonaniu regulacji Autokonfiguracja ekran migocze lub jest rozmyty, konieczne jest wykonanie regulacji ręcznych. Obie te regulacje powinny być wykonywane z wykorzystaniem obrazu kontrolnego regulacji ekranu (Test.bmp), który można uzyskać poprzez witrynę sieci Web firmy iiyama (<https://iiyama.com>).

Wykonanie poniższej procedury regulacji obrazu umożliwia uzyskanie żądanej jakości obrazu.

W tej instrukcji obsługi przedstawiono wykonywanie regulacji w środowisku systemu operacyjnego Windows® OS.

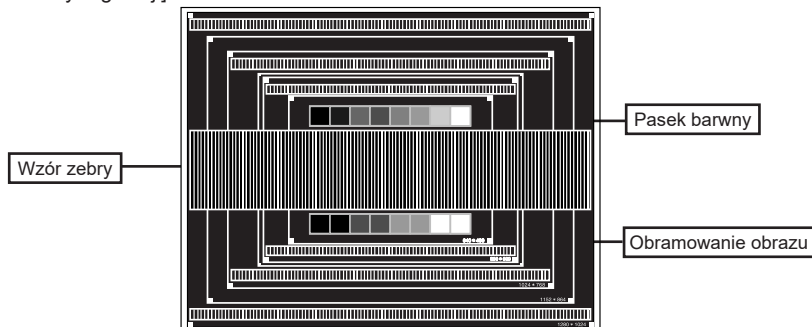
① Ustaw wyświetlanie obrazu w optymalnej rozdzielczości.

② Ustaw obraz Test.bmp (obraz kontrolny regulacji ekranu) jako tło pulpitu.

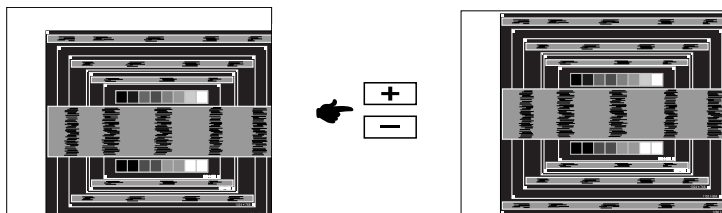
INFO

- Dowiedz się w odpowiedniej dokumentacji, jak to zrobić.
- W oknie dialogowym ustawiania tła pulpitu wybierz wyświetlanie obrazu na środku.

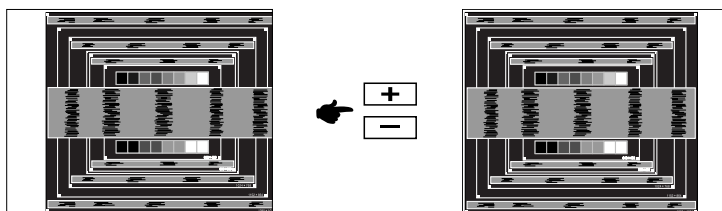
[Obraz kontrolny regulacji]



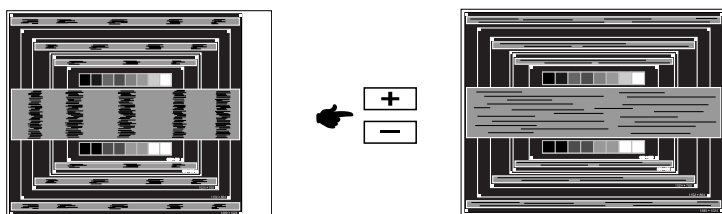
- ③ Naciśnij i przytrzymaj przycisk AUTO przez na około 3-4 sekundy. (Autokonfiguracja)
- ④ Dokonaj ręcznej regulacji obrazu wykonując poniższą procedurę, kiedy obraz migocze lub jest rozmyty lub obraz nie jest dopasowany do rozmiaru ekranu po wykonaniu regulacji Autokonfiguracja.
- ⑤ Dokonaj regulacji położenia w Pozycja pionowa, tak aby obramowanie obrazu było dopasowane do obszaru wyświetlania.



- ⑥ 1) Dokonaj regulacji położenia w Pozycja pozioma, tak aby obramowanie obrazu było dosunięte do lewej krawędzi obszaru wyświetlania.



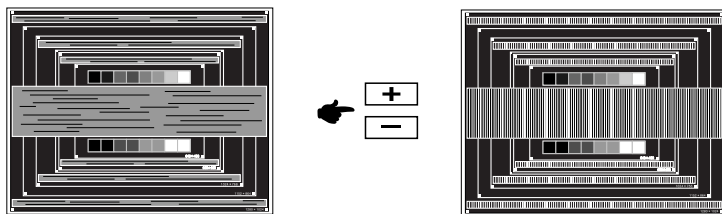
- 2) Rozciągnij obramowanie obrazu z prawej strony w taki sposób, aby dosunąć ją do prawej krawędzi obszaru wyświetlania poprzez regulację częstotliwości Taktowania zegara obrazu.



INFO

- Gdy obramowanie z lewej strony obrazu odsunie się od lewej krawędzi obszaru wyświetlania podczas regulacji Taktowanie, wykonaj czynności regulacyjne 1) i 2).
- Inny sposób wykonania regulacji Taktowanie polega na skorygowaniu pionowych falistych na wzorze zebry obrazu kontrolnego.
- Podczas wykonywania regulacji Taktowanie, Pozycja pozioma oraz Pozycja pionowa może występować migotanie obrazu.
- Jeżeli po wykonaniu regulacji Taktowanie okaże się, że obramowanie obrazu kontrolnego jest większe lub mniejsze niż obszar wyświetlania danych, powtórz czynności od ③.

- ⑦ **Dokonaj regulacji Faza w celu skorygowania poziomych falistych linii, migotania lub rozmycia w obszarze wzoru zębry obrazu kontrolnego.**



INFO

- Jeżeli na części ekranu nadal występuje silne migotanie lub rozmycie, powtórz czynności ⑥ i ⑦, ponieważ regulacja Taktowanie może nie być właściwa. Jeśli ekran nadal migocze lub jest rozmyty, ustaw niższą wartość częstotliwości odświeżania (60Hz) i ponownie powtórz czynności regulacyjne od ③.
- Dokonaj regulacji Pozycja pozioma po wykonaniu regulacji Faza, jeśli podczas tej regulacji nastąpiła zmiana położenia w poziomie.

- ⑧ **Wykonaj regulację Jasność oraz Kolorów, aby uzyskać żadaną jakość obrazu po wykonaniu regulacji Taktowanie oraz Faza.**

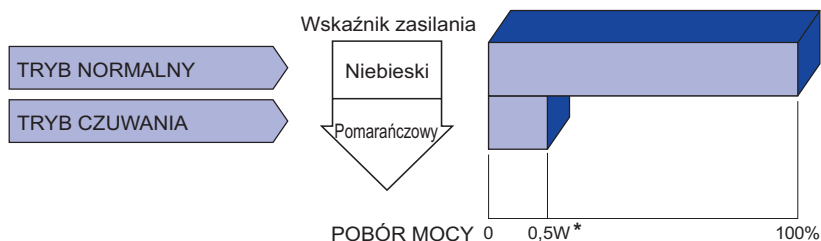
Ustaw z powrotem swoje ulubione tło pulpitu.

FUNKCJA CZUWANIA

Ten produkt posiada funkcję czuwania. Jeżeli ta funkcja jest aktywna, zapewnia automatyczne redukowanie niepotrzebnego zużycia energii przez monitor, kiedy komputer nie jest używany. Monitor przechodzi do trybu czuwania, jak to przedstawiono poniżej. Funkcja czuwania, wraz z wszelkimi ustawieniami zegarów, jest konfigurowana przez system operacyjny. W podręczniku systemu operacyjnego możesz sprawdzić konfigurację czuwania.

■ Tryb czuwania

Kiedy zostaną wyłączone sygnał wideo z komputera, monitor przechodzi do trybu czuwania, który zapewnia obniżenie zużycia energii do poziomu poniżej 0,5W*. Ekran staje się ciemny, a wskaźnik zasilania zmienia kolor na pomarańczowy. Po ponownym dotknięciu klawiatury lub myszki następuje wyjście z trybu czuwania i obraz pojawia się po kilku sekundach.



* Gdy urządzenia USB nie są podłączone.

ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW

Gdy monitor nie działa prawidłowo, wykonaj poniższe czynności w celu znalezienia prawdopodobnego rozwiązania problemu.

1. W zależności od występującego problemu wykonaj regulacje przedstawione w punkcie OBSŁUGA MONITORA. Gdy nie zapewnia to przywrócenia obrazu, przejdź do czynności 2.
2. Jeżeli nie możesz znaleźć stosownej pozycji regulacji w punkcie OBSŁUGA MONITORA lub problem nie ustępuje, wykonaj poniższe czynności kontrolne.
3. W przypadku gdy zetknąłeś się z problemem, który nie został opisany poniżej lub nie możesz skorygować tego problemu, zaprzestań użytkowania monitora i skontaktuj się ze swoim dostawcą lub centrum serwisowym firmy iiyama w celu uzyskania dodatkowej pomocy.

Problem

Sprawdź

① Obraz nie wyświetla się.

(Nie świeci wskaźnik zasilania.)

- ☐ Czy Kabel zasilania jest prawidłowo umieszczony w gnieździe.
- ☐ Czy zostało włączone zasilanie.
- ☐ Czy w gnieździe prądu przemiennego jest napięcie - sprawdź podłączając inne urządzenie.

(Kontrolka zasilania ma kolor niebieski.)

- ☐ Czy jest aktywny wygaszacz ekranu bez obrazu – dotknij klawiatury lub myszki.
- ☐ Zwiększ kontrast i/lub jasność.
- ☐ Czy komputer jest włączony.
- ☐ Czy został prawidłowo przyłączony kabel sygnałowy.
- ☐ Czy taktowanie sygnałów z komputera jest zgodne z danymi technicznymi monitora.

(Wskaźnik zasilania świeci pomarańczowym światłem.)

- ☐ Czy monitor jest w trybie czuwania – dotknij klawiatury lub myszki.
- ☐ Czy komputer jest włączony.
- ☐ Czy został prawidłowo przyłączony kabel sygnałowy.
- ☐ Czy taktowanie sygnałów z komputera jest zgodne z danymi technicznymi monitora.

② Brak synchronizacji ekranu.

- ☐ Czy został prawidłowo przyłączony kabel sygnałowy.
- ☐ Czy taktowanie sygnałów z komputera jest zgodne z danymi technicznymi monitora.

③ Obraz nie jest na środku ekranu.

- ☐ Czy taktowanie sygnałów z komputera jest zgodne z danymi technicznymi monitora.

④ Ekran jest zbyt jasny lub zbyt ciemny.

- ☐ Czy poziom sygnału wyjściowego wideo z komputera jest zgodny z danymi technicznymi monitora.

⑤ Drga obraz na ekranie.

- ☐ Czy napięcie prądu elektrycznego jest zgodne z danymi technicznymi monitora.
- ☐ Czy taktowanie sygnałów z komputera jest zgodne z danymi technicznymi monitora.

Problem

Sprawdź

- | | |
|--|--|
| <p>⑥ Brak dźwięku.</p> <p>⑦ Dźwięk jest zbyt głośny lub zbyt cichy.</p> <p>⑧ Słysać dziwny szum.</p> | <p><input type="checkbox"/> Czy włączony jest sprzęt audio (komputer itp.).</p> <p><input type="checkbox"/> Czy został prawidłowo przyłączony Kabel Audio.</p> <p><input type="checkbox"/> Czy głośność jest ustawiona.</p> <p><input type="checkbox"/> Czy poziom sygnału wyjściowego audio ze sprzętu audio jest zgodny z danymi technicznymi monitora.</p> <p><input type="checkbox"/> Czy poziom sygnału wyjściowego audio ze sprzętu audio jest zgodny z danymi technicznymi monitora.</p> <p><input type="checkbox"/> Czy został prawidłowo przyłączony Kabel Audio.</p> |
|--|--|

INFORMACJE NA TEMAT RECYKLINGU

Nie wyrzucaj swego monitora – przyczynisz się do lepszej ochrony środowiska.
Odwiedź naszą witrynę: <https://iiyama.com>, aby uzyskać informacje o recyklingu monitorów.

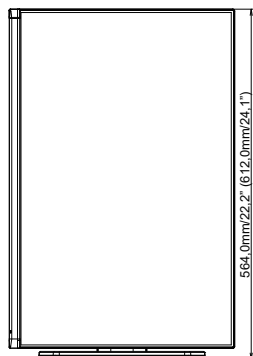
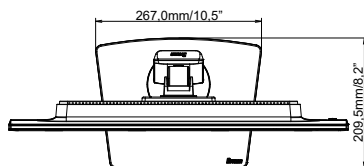
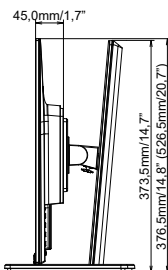
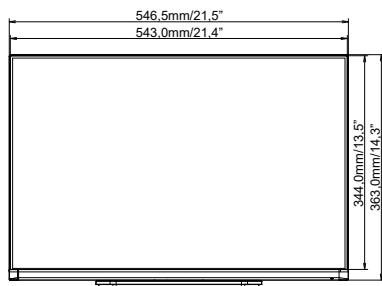
DODATEK

Specyfikacje i wygląd produktów mogą ulec zmianie bez wcześniejszego zawiadomienia.

DANE TECHNICZNE : ProLite XUB2595WSU-B5

Kategoria		25"
Panel LCD	Technologia paneli	IPS
	Rozmiar	Przekątna: 63,36cm / 25"
	Wielkość plamki	0,279mm w poziomie × 0,282mm w pionie
	Jasność	300cd/m ² (typowa), 230cd/m ² (Domyślne / Oszczędność energii)
	Współczynnik kontrastu	1000 : 1 (typowe), funkcja Kontrast podwyższony dostępna
	Kąt widzenia	W prawo / w lewo / w górę / w dół 89° każdy (Typowy)
	Czas reakcji	4ms (gray - gray)
Liczba wyświetlanych kolorów		Okolo16,7 miliona
Częstotliwość synchronizacji		Analogowy: Poziomej: 30,0-89,0kHz, pionowej: 50-75Hz Cyfrowy(HDMI): Poziomej: 30,0-85,0kHz, pionowej: 50-75Hz Cyfrowy(DisplayPort): Poziomej: 30,0-85,0kHz, pionowej: 48-75Hz
Natywna rozdzielczość		1920 × 1200, 2,3 megapikseli
Maksymalna obsługiwana rozdzielczość		VGA: 1920 × 1200, 60Hz HDMI: 1920 × 1200, 60Hz DisplayPort: 1920 × 1200, 75Hz
Złącze sygnału wejściowego		VGA, HDMI, DisplayPort
Sygnał wejściowy synchronizacji		Oddzielne sygnały synchronizacji: TTL, dodatni lub ujemny
Sygnał wejściowy wizji		Analogowy: 0,7Vp-p (standardowy), 75Ω, dodatni Cyfrowy: HDMI, DisplayPort
Standard USB		USB2,0 (DC5V, 500mA)
Ilość portów USB Typ portu		1 Upstream: Seria B 2 Downstream: Seria A
Złącze sygnału wejściowego audio		Gniazdo ø 3,5mm typu mini jack (stereo)
Sygnał wejściowy audio		Maks. 1,0Vrms
Gniazdo słuchawkowa		Gniazdo ø 3,5mm typu mini jack (stereo)
Głośniki		2W × 2 (głośniki stereo)
Maksymalny rozmiar ekranu		Szer. 535,4mm × wys. 338,7mm / szer. 21,1" × 13,3" wys.
Źródło zasilania		Źródło prądu przemiennego o napięciu 100-240V, 50/60Hz, 1,5A
Zużycie energii *		28W (typowe) Tryb czuwania: maks. 0,5W, Tryb wyłączenia: maks. 0,3W
Wymiary / waga netto		546,5 × 376,5 - 526,5 × 209,5mm / 21,5 × 14,8 - 20,7 × 8,2" (S×W×G) 5,0kg / 11,0lbs
Zakres regulacji wysokości		150mm
Kąt		Pochylenia: W tył: 23°, Do przodu: 5° Pivot: W prawo / w lewo: 45° każdy Obrót: Zgodnie ze wskazówkami zegara / Przeciwnie do ruchu wskazówek zegara: 90° każdy
Warunki środowiska		Podczas pracy: Temperatura 5 do 35°C / 41 do 95°F Wilgotność 10 do 80% (bez kondensacji pary wodnej) Składowanie: Temperatura -20 do 60°C / -4 do 140°F Wilgotność 5 do 85% (bez kondensacji pary wodnej)
Certyfikaty		TCO Certified, CE, UKCA, TÜV-Bauart, VCCI, PSE, EAC

WYMIARY



() : w nawiasach podano wartości maksymalne

SYNCHRONIZACJA

Tryb wideo	Częstotliwość pozioma	Częstotliwość pionowa	Częstotliwość pasma wizyjnego
640 × 480	31,469kHz	59,940Hz	25,175MHz
	37,500kHz	75,000Hz	31,500MHz
	37,861kHz	72,809Hz	31,500MHz
800 × 600	35,156kHz	56,250Hz	36,000MHz
	37,879kHz	60,317Hz	40,000MHz
	46,875kHz	75,000Hz	49,500MHz
	48,077kHz	72,188Hz	50,000MHz
1024 × 768	48,363kHz	60,004Hz	65,000MHz
	56,476kHz	70,069Hz	75,000MHz
	60,023kHz	75,029Hz	78,750MHz
1280 × 1024	63,981kHz	60,020Hz	108,000MHz
	79,976kHz	75,025Hz	135,000MHz
1440 × 900	55,935kHz	59,887Hz	106,500MHz
1680 × 1050	65,290kHz	60,000Hz	146,250MHz
1920 × 1080	66,590kHz	59,930Hz	138,500MHz
1920 × 1200	74,038kHz	59,950Hz	154,000MHz
	93,149kHz	74,940Hz	193,750MHz

*

INFO

* Tylko DisplayPort sygnał wejściowy.